



MESSEIX : Nos 2 musées en danger de fermeture



Plus de **4000** personnes cette année ont visité les deux musées malgré l'impact COVID, les contraintes liées aux transports et la période caniculaire confirmant ainsi l'intérêt suscité par les visites guidées proposées. (sur l'année 2019, année de référence : 6000 visiteurs).

Nous sommes parfaitement conscients que la conjoncture actuelle oblige à étudier toutes les économies possibles **sur tous les plans**.

Pour le Musée de l'école

Les mesures nouvelles décidées par la municipalité nous conduisent à très court terme à une fermeture certaine.

La décision de la collectivité de ne plus chauffer certains bâtiments publics, (dont les musées), affectera irrémédiablement le Musée de l'école et aura des conséquences irréversibles et des conséquences désastreuses (dégradation des documents, des vêtements, des matériels pédagogiques, des livres, des cartes géographiques, des maquettes...) bref pour tous les éléments archivés, classés, rangés par les bénévoles soucieux de la sauvegarde de notre patrimoine et de l'histoire de la commune.

La rupture de la convention permettant au Musée d'utiliser les salles de la médiathèque, rupture imposée par lettre recommandée et sans aucune concertation, ne permettra plus d'accueillir des groupes sur toute la journée avec animation et classes d'ateliers. De plus, l'accès aux sanitaires est compromis. Sur la période actuelle d'ouverture (1^{er} mars au 30 septembre) les visiteurs individuels viennent de toute la France et les visiteurs en groupe quelque soit la période de l'année.

Pour le Musée de la mine

La forte mobilisation des mineurs et des habitants a conduit Charbonnage de France et les collectivités de l'époque à favoriser la création de MINERAIL musée de la mine de Messeix. Des habitants et anciens ouvriers se sont investis pour que ce lieu de mémoire soit vivant, accessible à toutes les générations, ludique et pédagogique. Les représentations animées de « ITOU » et de Maurice TONDUF véritables œuvres, comme l'ensemble des collections, sont fragiles et nécessitent un entretien et un environnement adapté. Récemment un dégât des eaux a endommagé « L'auvergne en miniature » qui a échappé de peu à la destruction. L'origine de ce sinistre n'est pas pour autant traitée à ce jour !

Le manque de concertation est inquiétant, exemple le projet en cours de production d'énergie électrique englobe les parcelles où sont implantés le musée et le circuit du train des mineurs. La mine a été le moteur du développement de la commune, ne l'oublions pas et la préservation du site est toujours un atout certain pour l'avenir de la commune.

La réduction de moitié de la période d'ouverture, la réduction des espaces d'accueil, d'animation, des sanitaires et la réduction de la subvention conduisent à la fermeture certaine des musées à très court terme.

Messeix, sans ses atouts culturels, risque de devenir une ville oubliée.

Venez nous rejoindre et nous faire part de vos propositions lors de la réunion publique regroupant les deux musées qui aura lieu :

Mardi 18 octobre à 19 h 30 à la salle de vote de la mairie